У редакцію газети «Рівне вечірнє» . Відділ культури

Прес-реліз

**20 лютого 2012 року виповнюється 5 років з моменту відкриття літературного музею Уласа Самчука.**

Музей відкрито 20 лютого 2007 року – у 102 річницю від дня народження письменника Уласа Самчука (1905-1987рр.). Розмістився він в залах Будинку вчених (м. Рівне вул. Симона Петлюри 17).

Експозиція музею демонструє головні творчі здобутки Уласа Самчука , основну увагу звертає на рівненський період життя і діяльності письменника. Основним надбанням музею є особисті речі письменника, а саме:письмове приладдя, стіл, крісла, сервант, ліжко, вишиті рушники, посуд, образи, фортепіано , на якому грали Олена Теліга і Галина Мучинська.

 Нещодавно спадкоємці Самчука подружжя Соколики привезли з Канади і передали музеєві кілька сотень фотознімків та документів із особистого архіву письменника.

 Улас Олексійович Самчук народився 20 (за старим стилем 7) лютого 1905 року в селі Дермань Дубенського повіту Волинської губернії (нині Здолбунівський район Рівненської області). У 1913 році, коли Уласові Самчуку було вісім років, сім'я переїхала в село Тилявку Кременецького повіту. Але з Дерманем зв'язків не втрачав. В 1921—1925 роках навчався в Кременецькій українській мішаній приватній гімназії імені Івана Стешенка. З 1927 року навчався у Бреславському Університеті.

Улас Самчук – автор знаменитої трилогії «Волинь», у якій одним із перших в історії української літератури розповів про Голодомор 1930-х років в Україні. Ідейним продовження «Волині» є повість «Кулак» (1932), а у романі «Марія» (1934) відтворена трагедія яка пов`язана з голодом  українського народу на центральних і східноукраїнських землях у 1932—1933 років.

 Під час німецької окупації письменник видавав у Рівному газету «Волинь», за що його заарештували німці. Помер Самчук у 1987 році в Канаді, де й похований.

Літературні псевдоніми — В. Данильчук , В. Перебендя.

18.10.2011 рік

Карпінська Марія